



AKTUALIZACJA (15.02.2012. - **Gdyby ... w Nowej Hucie...**

wszystkiego najmilejszego w Nowym Roku☺) Powracająca fala

czyli brzaski znowu będą się budzić! Nieco wolniej,

bo są starsze o kolejny rok!

Nowohuckie Stowarzyszenie Muzyczne

„Jazz & Beat & Rock”, 31-959 Kraków, os. Górali 4

Tel. 506-085-203

KRS 0000396542, NIP 678-314-39-53, Regon 122438816

Konto: PKO BP 12 1020 2906 0000 1802 0284 4009

Wreszcie urzędowo się narodziliśmy!!! Statut Stowarzyszenia dostępny w zakładce J&B&R.

Zapraszamy chętnych do pracy w Stowarzyszeniu - składka miesięczna 10 zł ... i potrzebna pasja i już!

Teraz najważniejsze jest znalezienie lokalu - i tu ... mogiła! Nowa Huta - moim zdaniem - kulturalnie zamiera. Są kłopoty ze znalezieniem miejsca, gdzie każdy, kto chce posłuchać muzyki, kto chce się podzielić swoimi wspomnieniami, gdzie można by zorganizować archiwum muzyczne ... itd.! Albo lokal związany kiedyś z kulturą jest już sprzedany prywatnej osobie albo nie ma warunków - ludzie się nie zgodzą na takie sąsiedztwo albo za drogo - Stowarzyszenie nie ma funduszy na komercyjny lokal albo ... nie rozumiem tego. Bo gdyby to było np. 50 lat temu w roku 1962 (stąd dzisiejszy tytuł - miało być „Gdyby EURO 2012 było 50 lat temu...” i Anglicy trenowaliby na boisku KS Hutnika ... a do Nowej Huty zjechaliby kibice i turyści to ...

1. W klubie MPiK (Plac Centralny) - wystawy malarskie i znakomita kawa, zapewne władza dopilnowałaby tego, żeby można poczytać The Guardian, The Mirror, The Daily Telegraph, The Daily Express, The Independent, The Times, o sportowej nie wspomnę. Ze trzy telewizory by zamontowano dla BBC, SKY czy MTV.
2. Wychodzimy z MPiK-u - w prawo i w lewo - znakomite lody w kawiarni Bambo.
3. W cukierni Markiza (Plac Centralny) wypiekano by znakomite polskie baby i serniki.
4. W Adrii (Aleja Róż) grały by najlepsze polskie zespoły i soliści.
5. W Stylowej (Aleja Róż) - no cóż ...
6. Przechodząc bramę na os. Centrum C zaprosiłby klub NOT.
7. Idąc w stronę kombinatu - na rogu (Centrum B) w Klubie Turysty też czekają kawa, ciasteczko itp.

W Klubie MPiK
w Nowej Hucie

27 bm. śpiewają Siostry Do-Re-Mi

Klub TPPR w Nowej Hucie wprowadza sobotnie wieczory estradowe, w których mogą uczestniczyć wszyscy mieszkańcy Nowej Huty, spędzając przyjemnie czas przy czarnej kawie, słuchając piosenek itd.

W sobotę 27 bm. o godz. 18 odbędzie się „SPOTKANIE Z PIOSENKĄ”, a raczej z licznymi piosenkami wykonywanymi przez popularny zespół SIOSTR DO-RE-MI przy a-

8. Prosto i w lewo -
legendarny Próźniak
czyli klub Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej.

„WIECZOR piosenek i satyry” organizuje o godz. 17 nowohucki Klub TPPR na osiedlu Szkolnym. Bilety do nabycia w Klubie w godz. od 17 do 22.

9. Spacerkiem w stronę Mogiły i trafiamy na ... a

„Bal z Violinką“

w kultowej Violince.

Znakomite koktajle, muzyka.

I żeby nie było, że jakaś nietolerancja, albo nie wolno grać jazzu czy jakoś tak ...

W OGNISKU MŁODYCH ZOBACZYMY I USŁYSZYMY

1. XII. godz. 20.00 — „Andrzejkki”.
2. XII. godz. 17.00 — Wieczorek
tanieczny — gra zesp. Beg-beat.

tam Bal ...



Przy Ognisku Młodych ZMS była muszla koncertowa w parku obok. Więc pewnie tam też przygotowano by imprezy ... na tonie natury.

OGNISKO MŁODYCH ZMS

W soboty i niedziele — godziny wieczorne: zabawy taneczne w parku osiedla Młodości.

10. Po drodze na osiedlu Ogrodowym mijamy Wersalik, można wstąpić, a jakże!

11. Nieco w lewo i nieco w prawo „Wisła” - „Bar Pod Zegarem” - i wcale jeszcze nie schodziły ... pod kreskę Nowohuckich Zakładów Gastronomicznych.

W lokalach NZG
„Wisła” i „Pod
Zegarem” zain-
stalowano grają-
ce szafy.

12. Wracając w okolice Placu Centralnego - ogródek gastronomiczny „Pod spadochronami” albo tuż obok na ławkach relaks po emocjach piłkarskich.

13. No i jeszcze „Ekspres”, „Ludowa”, „Słoneczna”, Teatralna ...

14. Hala Garaży - to wielkie widowiska, oj by się działo, gdyby jej nie rozebrali!

*
● W miesiącach letnich znów uruchomiona zostanie kawiarnia „Pod spadochronami”, gdzie znajdzie się więcej zieleni i kwiatów. Tutaj urządzona będzie pierwsza w Nowej Hucie kręgielnia, jako nowa atrakcja rozrywkowa dla mieszkańców.

Dziś...

◆ **ZNANY zespół rock'n'rollowy „Czerwono-Czarni” wystąpi w hali widowiskowej Huty im. Lenina o godz. 18.**

Paryska rewia na lodzie wystąpi w Nowej Hucie

Jak nas poinformował Dom Kultury Huty im. Lenina, w dniu 27 bm. odwiedziła przjazd do Nowej Huty znana paryska rewia na lodzie, która występować będzie do 14 lutego br. w hali widowiskowej Huty. Będą to jedyne występy „Paris sur glace” w Krakowie. Przeprowadź bilety w Domu Kultury Huty im. Lenina, Filmmotechnice i Orbisie.

„Na starele piosenka” — z udziałem laureatek sopockiego festiwalu: Dunki, Birthe Wilke i Polski, Ireny Santor oraz W. Drożdżekiej, B. Grabowskiej, W. Orlewicza, B. Ładysza, Z. Kurtycza i duetu J. Rączkowski i L. Umiełowicki. Grać będzie zespół orkiestralny W. Kolarowskiego, a zapowiadać L. Kydryński (28. II. — hala Wisły; 1. III. — Nowa Huta).

15. Wokół Centrum też się działo: ot, choćby to.

W Grębałowie grają Broszkiewiczza

Karczma pod czarnym wężem czyli sensacja szpiegowska z okresu Insurekcji Kościuszkowskiej©

Tak by było w 1962 (pomijając oczywiście opiekunów każdej ekipy), a dzisiaj - w 2012 roku?

1. Stylowa - wtedy też była

I wokół Placu Centralnego by było na tyle! Czyli proroczy tytuł z tamtych lat

1962 - 2012



„Hurra 15:0!”

W tych dniach powrócił z Anglii zespół baletowy, który brał udział w festiwalu zespołów pieśni i tańca. Na temat zagranicznego tournée rozmawiamy z kierownikiem zespołu i choreografem mgr Henrykiem Dudą.

A w Anglii Zespół Baletowy Zakładowego Domu Kultury HiL zdobywał złoty medal!

KALENDARIUM:

ROK 1955

1. 27 listopada 1955 - pierwszy koncert quasi jazzowy w Domu Młodego Robotnika
2. 7 grudnia 1955 - koncert zespołu Andrzeja Kurylewicza i Wandy Warskiej w sali Zespołu Pieśni i Tańca na os. C-2 (obecnie os. Górali)
3. 17 grudnia 1955 - ponownie Andrzej Kurylewicz i Wanda Warska, także Zbigniew Cieplik na harmonijce ustnej (sala Teatru Ludowego).

ROK 1956

4. Luty 1956 (2 lutego) - Usłyszemy uroczne piosenki francuskie i polskie w wykonaniu miłutkiej Michel Balard, Polski z Francji, która powróciła do ojczyzny i tym razem śpiewa przy akompaniamencie pierwszego prawdziwie jazzowego zespołu nowohuckiego, wychowanków ZDK.... Koncert w ramach powstałej właśnie Estrady przy Teatrze Ludowym - kierownik artystyczny Jerzy Horecki.
5. 5 marca 1956 - koncert „Błękitnego jazzu” w hali sportowej ZS „Gwardia” oklaskiwało ponad 5 tys. Robotników Huty im. Lenina
6. 12 kwietnia - koncert Zespołu Estradowego z Morawskiej Ostrawy
7. Maj 1956 - koncert autorstwa Stanisława Florka „Kombinat humoru, piosenki, jazzu i tańca”
8. 9 czerwca 1956 r. „Turniej jazzowy” w hali ZS „Gwardia” z udziałem zespołu „Drażek i Pięciu” z Krakowa, zespołu Władysława Kowalczyka z Warszawy i zespołu Jerzego Grzewińskiego z Poznania. Wystąpiła także Jeanne Johnstone. Zapowiadał Leszek Herdegen. **No i chyba to jednak HALA WISŁY!**
9. Czerwiec 1956 - zespół rytmiczny ZDK HiL gra jazz w Ostrawie (w tym zespole na pewno grał Józef Krzeczek, kto jeszcze - na razie nie wiem, może ktoś wie?)
10. 3, 4, 5 lipca - koncert orkiestry jazzowej Karola Vlacha w hali ZS „Gwardia” w Nowej Hucie. **Tutaj także - pewnie jednak Hala Wisły.**

11. 24 lipca w Nowej Hucie koncert m.in. orkiestry jazzowej Charlesa Bovery - oczywiście Hala Garaży!
12. Październik - grudzień - konkurs instrumentalistów i zespołów jazzowych i rozrywkowych „Echa Krakowa” oraz Polskiego Radia Kraków.

ROK 1957

13. 22 lutego 1957 - jam-session w Nowohuckim Klubie Jazzowym prowadzonym przez Stanisława Florka. Występują zespoły nowohuckie: Kolorowy jazz, Modern Sekstet, zespół kierowany przez Henryka Figla, Taddy Jazz, Jazz-Plastic. Gościnnie: Andrzej Kurylewicz, Lesław Lic, Andrzej Trzaskowski i inni.
14. Marzec - zmiana lokalu ZDK - z ulicy Bulwarowej, z Domu Młodego Robotnika przenosi się do Domu Młodego Hutnika, os. C-2 Południe.
15. 7 kwietnia - impreza w Klubie Jazzowym (DMR? Czy Ognisko Młodych ZMS?) - grają: Kolorowy Jazz, Melodix, Andrzej Trzaskowski, Wojciech Karolak, Jan Byrczek, Jan Chmielewski i inni goście z Krakowa (Kto?)
16. 11 kwietnia - orkiestra Glenna Millera gra w Filharmonii, potem jam-session w Yacht Klubie przy ul. Zwierzynieckiej - obecny m.in. Stanisław Florek, szef właśnie powstałego oficjalnie Nowohuckiego Klubu Jazzowego. Zaś solo na trąbce gra wtedy Józef Krzeczek.
17. 1 maja - koncert „Kolorowego jazzu” na placu obok kina Świt
18. 1 maja - dom kultury ZBM (co to za skrót?) - koncert orkiestry „Błękitny jazz”
19. 13 czerwca - Hala Gwardii - koncert szwajcarskiego zespołu jazzowego „The Tremble kids”. Czy byli w Nowej Hucie?
20. 21 lipca - Hala Garaży - Zgaduj Zgadula - gra **zespół jazzowy J. Mazurkiewicza, soliści Dana Lerska i H. Chmielewska, M. Jurga**
21. 6 grudnia - jam-session w Ognisku Młodych ZMS, os. Młodości 1. Dominował styl nowoczesny, w którym na szczególną uwagę zasługiwała gra Stanisława Kalwińskiego (bs) i Wojciecha Karolaka (as), natomiast z muzyków nowohuckich wyróżnił się Józef Krzeczek (Tb).
22. 11 grudnia - jam-session w Ognisku Młodych ZMS, os. Młodości 1 z udziałem zachodnio-niemieckiego zespołu Paula Würgesa

ROK 1958

23. 6 lutego - zabawa taneczna z zespołem „Rytm” w Klubie Rozrywkowym przy ul. Kocmyrzowskiej

24. 13 marca - jam session w Ognisku Młodych ZMS z udziałem Katarzyny Gaertner i
25. 14, 15 marca - występy zespołu Dave Brubecka w Rotundzie, jam-session w Klubie Literatów
26. Grudzień 1958 - konkurs śpiewaczy, a później zespołów jazzowych i rozrywkowych w Ognisku Młodych ZMS (os. Młodości).

ROK 1959

27. 18 listopada - koncert orkiestry Andrzeja Kurylewicza z Wandą Warszawską.
Organizował ZDK HiL czyli albo sala Ogniska Młodych, sala ZPiT lub może Hala Garaży. Ktoś pamięta i wie, gdzie to było?

CDN

Pozdrawiam, Krystyna Downar